

Bauwelt 2019

Jahresinhaltsverzeichnis

- 1 Das erste Haus
- 2 Tor zur Musik
- 3 Shqipëria
- 4 Spechen wir über Qualität
- 5 Nordische Bibliotheken
- 6 **Stadtbauwelt 221**
Teaching the City
- 7 L'Aquila
- 8 Kongo befreit und neu sortiert
- 9 Ein Park mit Folgen
- 10 Neues Weimar
- 11 The Shed
- 12 Modellschule?
- 13 **Stadtbauwelt 222**
Über Tourismus
- 14 Nachverdichtung
- 15 jung, frisch, neu
- 16 Open Space
- 17 Landmarken
- 18 Yangon modern
- 19 **Stadtbauwelt 223**
Zwischen Zentrum und Peripherie
- 20 Unter der Haube
- 21 Moschee aus Frankfurt
- 22 Les Tours de France
- 23 30 Jahre ein Berlin
- 24 Freiraum
- 25 Amagar Bakke
- 26 **Stadtbauwelt 224**
Über das Bauhaus hinaus

Bautenregister **3**

1. Plätze und Parks
2. Wohnungsbau
3. Soziales und Gesundheit
4. Schulen und Kindergärten
5. Hochschulen und Bibliotheken
6. Sakralbauten
7. Theater, Konzerthallen, Regierungsbauten
8. Museen und Ausstellungsbauten
9. Büro, Verwaltung und Handel
10. Verkehrsbauten
11. Industrie, Forschung und Technologie
12. Bautechnische Umbauten, Sanierungen
13. Ökologie, Energie, Umwelt
14. Temporäres
15. Freizeit und Tourismus **4**
16. Städtebau

Rubrikenregister **4**

1. Magazin
2. Betrifft **5**
3. Wettbewerbe Entscheidungen
4. Thema
5. Position **6**
6. Bücher

Ortsregister **8**

Namensregister **8**

Redaktion Bauwelt
Bauverlag BV GmbH
Schlüterstraße 42
D-10707 Berlin

Telefon (030) 884 106-0
Telefax (030) 883 51 67
mail@bauwelt.de
www.bauwelt.de

Bautenregister

1. Plätze und Parks

Baakenpark in Hamburg 24/28
 Hauptgüterbahnhof in Hannover 24/38
 Landesgartenschau in Oelsnitz 18/40
 Neckarbogen in Heilbronn 24/34
 Paderquellgebiet in Paderborn 18/48
 Skanderbeg-Platz in Tirana 3/24
 Strandpark Waller Sand in Bremen 24/32
 Strandpromenade von Santa Margherita Di Pula 1/42

2. Wohnungsbau

Atelier für einen Künstler in München 1/32
 Häuser Plessner und Ulrici in Göttingen 26/52
 Haus mit vier Gärten in Nikosia 1/38
 Hudson Yards in New York 11/34
 Huis Vandenhaute-Kiebooms bei Zingem (Belgien) 8/40
 Huis Van Wassenhove in Sint-Martens-Latem (Belgien) 8/44
 Mehrfamilienhaus in Zürich 14/32
 Wohnanlage in London 14/40
 Wohnbebauung Florasdorf in Wien 14/20
 Wohnhaus bei Dresden 1/28
 Wohnheim für Gastwissenschaftler in Paris 12/50
 Wohntürme in der Paul-Zobel-Straße in Berlin 14/26
 Wohnturm in Grenobles 22/32
 Wohnturm in Lyon 22/20
 Wohnturm in Montpellier 22/26
 Wohnungen im ehemaligen AXA-Versicherungsgebäude in Winterthur 7/46
 Wohnungen im ehemaligen Philips-Haus in Wien 7/42

3. Soziales und Gesundheit

Haus auf der Alb in Bad Urach 26/14
 Jugendfreizeitzentrum „Betonbase“ in Berlin 5/36, 44

4. Schulen und Kindergärten

Bildungslandschaft Altstadt Nord in Köln 12/20
 Dreifachkindergarten in Würenlingen 1/48
 Evangelische Schule in Dettmannsdorf 12/32
 Kindergarten in Mailand 20/30

Kindergarten in der Präfektur Yamanashi 1/30
 Kindertagesstätte in Lahr 20/36
 Primarschule Vinci in Suhr 12/28
 Roskilde Festival Højskole in Roskilde 17/40

5. Hochschulen und Bibliotheken

Bibliothek in Kressbronn 11/60
 Sint-Lutgardis-Bibliotheek in Eke (Belgien) 8/46
 Stadtteilbibliothek in Kopenhagen 5/24
 Zentralbibliothek in Helsinki 5/16
 Zentralbibliothek in Calgary 5/30

6. Sakralbauten

Große Moschee in Algier 21/32
 Kirchenzentrum in Poing 11/52
 Wallfahrtskapelle in Kerselare 8/36

7. Theater, Konzerthallen, Regierungsbauten

Bayerisches Heimatministerium in Nürnberg 16/44
 Ehemaliges Amtsgericht (heute Justizzentrum) in Frankfurt (Oder)
 Konzerthalle in Andermatt 20/48
 L'Espace des Arts in Chalon-sur-Saône 4/40
 Nevill-Holt-Oper in Market Harborough 2/36
 Oberlandesgericht in Stuttgart-Stammheim 15/38, 46

8. Museen und Ausstellungsbauten

Battersea Arts Centre in London 2/43
 Bauhaus-Museum in Dessau 21/18, 28
 Bauhaus-Museum in Weimar 10/20
 Besucherzentrum in Saint-Vincent-sur-Jard 1/44
 Fondazione Alda Fendi in Rom 20/42
 Futurium in Berlin 1/36
 Goldsmiths Centre for Contemporary Art in London 2/48
 James-Simon-Galerie in Berlin 2/16
 Kulturzentrum in Montataire 20/24
 Kulturzentrum The Shed in New York 11/20, 32
 Königliches Museum für Zentralafrika in Tervuren (Belgien) 8/18
 M9 in Mestre (Italien) 1/52
 Museum der Bayerischen Geschichte in Regensburg 16/36
 Nationalmuseum von Katar in Doha 11/36, 48
 Sauerland-Museum in Arnsberg 25/36

9. Büro, Verwaltung und Handel

Bürogebäude 2226 in Emmenbrücke 24/62
 Bürogebäude Edge Olympic in Amsterdam 16/28
 Internationales Olympisches Komitee in Lausanne 16/20
 Jobcenter im Bornemann-Hochhaus in Berlin 22/42
 Jobcenter in Oberhausen 22/38
 Unternehmenszentrale von Alnatura in Darmstadt 9/46
 Unternehmenszentrale von dm in Karlsruhe-Durlach 24/50

10. Verkehrsbauten

TUA Valley Centre in Carraceda de Ansiães (Portugal) 1/39
 West Kowloon Station in Hongkong 3/44

11. Industrie, Forschung und Technologie

Ehemaliges Kraftwerk der Fabrik „Krasnoe Znamja“ in Sankt Petersburg 26/60
 Institut für Meeresforschung in Villefranche-sur-Mer 12/44
 Lagerhalle in Valencia 1/34
 Swarovski-Manufaktur in Wattens 9/50

12. Bautechnische Umbauten, Sanierungen

Althauserneuerung in Palanzo 1/45
 Ehemalige Pommersche Provinzialbank in Stralsund 26/26
 Ehemaliges Feuerlöschgerätekwerk in Apolda 26/42
 Umnutzung einer Garage in Berlin 1/40
 Wohnhaus in Cardedeu 1/26

13. Ökologie, Energie, Umwelt

Biomassekraftwerk in Russi 25/30
 Müllheizkraftwerk mit Skipiste in Kopenhagen 25/20
 Schutzbau für kommunale Abfallcontainer in Rotkreuz 1/46

14. Temporäres

Bionische Pavillons auf der Bundesgartenschau in Heilbronn 10/42, 50
 Lichtinstallation in Marseille 1/49

15. Freizeit und Tourismus

Architekturpavillons der Remstal Gartenschau 17/20
 Hallenbad in Stutensee 5/48
 Mehrzweckhalle in Léchelles 1/41
 Pavillon Costa del Sprawl in Malaga 1/46
 Restaurant Susuru in Newcastle 1/43

16. Städtebau

Stadtausstellung auf der Bundesgartenschau Heilbronn 10/34
 Stadterweiterung in Cambridge 14/44

Rubrikenregister

1. Magazin

14. Allgäuer Baufachkongress, Oberstdorf 22/6
 22. Triennale di Milano 13/6
 68. Pop und Protest, Hamburg 4/6
 Ai Weiwei, Düsseldorf 15/12
 Aldo Rossi e la Ragione, Padua 15/8
 All about Tel Aviv-Jaffa. Die Erfindung einer Stadt, Hohenems 18/4
 Alltag formen! Bauhaus-Moderne in der DDR, Eisenhüttenstadt 26/9
 Altbauschatz. Kolumne 18/4
 Álvaro Siza. Viagem sem Programa, Siena 15/9
 Andreas Meck (1959–2019) 18/10
 Architecture Matters, München 7/8, 15/10
 arkkitehtuuri rakastaja. Kolumne 9/4
 Auf der Suche nach dem heiligen Saal. Kolumne 4/4
 Batimat, Paris 25/6
 Bauhaus-Archiv Darmstadt e.V. Frühe Rezeption eines internationalen Stils, Darmstadt 10/8
 Bauhaus - ein rettendes Requiem. Totenmesse an der Berliner Volksbühne 14/6
 bauhaus imaginista, Berlin 10/6
 Bauhaus-Jubiläum, Reif fürs Museum?, Dessau 8/6
 Bauhaus oder ich fress dich! Kolumne 6/4
 Bauhaus, Shanghai, Stalinallee, Ha-Neu. Der Lebensweg des Architekten Richard Paulick, Berlin 22/8
 Bengal Stream, Frankfurt am Main 20/4
 Berufsstand ganzheitlich. Kolumne 6/4
 Bodenpolitik, Berlin 14/9
 Britische Bodenhaftung. Kolumne 23/4
 Brutal Modern. Bauen und Leben in den 60er und 70ern, Braunschweig 12/10
 Bundesstiftung Bauakademie 9/10
 César Pelli (1926–2019) 16/11
 Das Bauhaus im Wald. Alfred Arndts Architektur im Schiefergebirge, Probstzella 26/6
 Das große Versprechen von Grünheide. Kolumne 24/4
 Das rote Wien 1919–1934, Wien 22/4
 Das wachsende Haus. Haustyp von Ludwig Hilberseimer in Dessau-Törten 21/4
 Der Spitzturm. Kolumne 10/4
 Deutsche Filmarchitektur 1918–1933, Berlin 17/6
 Die Neue Heimat. Eine sozialdemokratische Utopie und ihre Bauten, München 7/4
 Die Sprache des Architekten. Architekturzeichnungen von Johannes Koppe, Leipzig 25/8
 Downtown Denise Scott Brown, Wien 3/7
 Düsseldorfer Erklärung zum Städtebaurecht 12/6
 Düsseldorfer Erklärung, Gegenposition zur 15/6
 Egon Hartmann 1919–2009. Architekt und Stadtplaner in Ost und West, München 23/8
 Egon Hartmann und der Wiederaufbau von Mainz, Mainz 23/8
 Eileen Gray - E.1027 Master Bedroom, Berlin 10/7
 Einfach gut. Design aus Dänemark, Berlin 7/9
 Elektrifizierte Träume. Kolumne 12/4
 Enzo Enea, Interview zur Installation von Bäumen im Fußballstadion von Klagenfurt 20/9
 ETH-Wohnforum, Zürich 14/10
 Expo 2020 Dubai. Deutscher Pavillon 3/10
 Faraway so close. A Journey to the Architecture of Kashef Chowdhury/URBANA, Berlin 4/10
 Festival of Creative Urban Living, Milton Keynes 24/7
 Forschen! Kolumne 3/4
 Frankfurter Begegnung. Kolumne 2/4
 Frau Architekt, Hamburg 16/4
 Friedrich Achleitner (1930–2019) 8/9
 Garten der irdischen Freuden, Berlin 19/4
 Gegen die Unsichtbarkeit. Designerinnen der Deutschen Werkstätten Hellerau 1898 bis 1938, Dresden 3/8
 Geister, die man ruft. Kolumne 7/4
 Gender and the City. Kolumne 20/4
 Hans Hollein ausgepackt: Das Haas-Haus, Wien 15/4
 Haus am Horn im Ausstellungskontext 1923 und heute 10/4
 Heike Hanada. Metamorphosen, Berlin 12/8
 Hin Bredendieck und das Bauhaus, Oldenburg 26/10
 IBA. Thüringen. StadtLand, Apolda 16/10
 Ich bin Funktionalistin. Interview mit Denise Scott Brown 3/4
 In the Making: Ilya & Emilia Kabakov. Von Zeichnung zu Installation, Berlin 24/4
 John Ruskin: Art & Wonder, Sheffield 14/4
 Jubiläum feiern nach dem Eklat. Kolumne 1/4
 Kalter Krieg und Architektur. Beiträge zur Demokratisierung Österreichs nach 1945, Wien 25/5
 Klaus Kinold: Schöpferische Wiederherstellung - Hans Döllgast, Karljosef Schattner, Josef Wiedemann, Ingolstadt 11/8
 Ködernde Bautafeln. Kolumne 14/4
 L'art du chantier. Construire et démolir, Paris 4/4
 Leading Air Convention, Berlin 11/10
 Leonardo Ricci 100, Florenz 9/6
 Living in a Box. Design und Comics, Weil am Rhein 18/8
 Manifest am Wanken. Kolumne 11/4
 Mehr Oral History! Kolumne 8/4
 Mit Stella durchs Schloss. Kolumne 22/4
 mlzd, InnenAußen, Berlin 15/7
 Moderne am Main. 1919–1933, Frankfurt am Main 7/6
 Möbelmesse imm cologne, Köln 5/4
 MoMA, New York, Erweiterung 23/6
 Original Bauhaus. Die Jubiläumsausstellung, Berlin 26/4
 Paul Rudolph. The Personal Laboratory, New York 2/6
 Pavillon von Le Corbusier am Zürichsee 16/8
 Photographie, arme de classe, Paris 1/8
 Pöstchenschieberei. Kolumne 25/4
 Public Art. Hans Arp - Architekturbezogene Arbeiten, Appenzell 21/8
 Raum, Farbe, Bild und Möbel. Arbeiten von Nikolaus Bienefeld, Bonn 20/6
 Reformstadt der Moderne - Magdeburg in den Zwanzigern, Magdeburg 9/5
 Reif fürs Museum? Bauhaus-Museum Dessau. 8/6
 Rekordmeister Paris. Kolumne 15/4
 Richard Riemerschmid, Nürnberg 1/7
 Robert Konieczny. Moving Architecture, Berlin 8/10

- Rouge. Kunst und Utopie im Lande der Sowjets, Paris 11/6
- Sakralität und Moderne: Bauhaus im Westen?, Aachen 23/10
- Salone Internazionale del Mobile, Mailand 12/4
- Schöner Wohnen in Altona?, Hamburg 9/8
- Siah Armajani. Follow This Line, New York 8/8
- Siza - Ungesehenes & Unbekanntes, Berlin 8/4
- Smart Cities, Interview mit Staatssekretär Gunther Adler über 2/4
- Social Design, Hamburg 20/8
- Sprachlosigkeit untereinander. Kolumne 16/4
- Stefan Wewerka. deKONSTRUKTION dER mODERne, Magdeburg 17/11
- Strategien der Moderne am Beispiel einer Stadt: Kaiserslautern 17/4
- Straßenikonen. Kolumne 17/4
- Swim City, Basel 17/8
- Tag der Immobilienwirtschaft 19/5
- Tante Emmas schlafende Hunde. Kolumne 21/4
- Tecta Kragstuhlmuseum, Lauenförde 17/10
- The Sea Ranch, San Francisco 5/8
- Thonet & Design, München 23/4
- Tomáš Valena (1950–2019) 11/9
- Unbekannte Moderne, Cottbus und Frankfurt (Oder) 26/8
- USA, China, Hessen. 50. Geburtstag der Architektenkammer Hessen 6/6
- Victor Papanek: The Politics of Design, Weil am Rhein 4/8
- Villa Casa Baldi bei Rom von Paolo Portoghesi wird zum Creative Centre 16/6
- Villa Massimo, Berlin 7/10
- Visionen für die Zukunft - Japanisches Palais, Dresden 21/7
- Wie ist sie wohl, die Stadt von morgen? 19/6
- Wilhelm Wagenfeld: Leuchten, Bremen 18/6
- Wow am Alex! Kolumne 5/4
- ZAZ Bellerive, Zürich 2/8
- Zugang für Alle. São Paulos soziale Infrastrukturen, München 16/7
-
- 2. Betrifft**
-
- Baukulturforum in Kiel 21/10
- Brexit, Interview mit Uwe Schmidt-Hess vom Architekturbüro Patalab über den 2/10
- Denkmal oder Anbau? Maison du Peuple Clichy 3/12
- Deutsche Schule Madrid von Hermann Maeckler, gestoppter Abriss 23/12
- Die digitale Stadt. Bauwelt-Kongress 2018 1/11
- Erling Viksjøs Y-Block, geplanter Abriss 10/10
- Global Player zwischen den Kiezen. Der EDGE-Turm in Berlin 24/18
- Hamburgs Bahnhöfe – neu gegen alt 7/13
- I.M. Pei (1917–2019) 12/12
- In die Neue Altstadt damit! Die DAM-Ausstellung zum Dom-Römer-Areal 5/10
- Junge Architekten und Projektentwickler im Gespräch 20/12
- Mackintosh Building, Rekonstruktion nach erneutem Brand des 17/12
- Opernhaus in Düsseldorf, Ideen für ein neues 8/12
- Paulskirche zwischen Sanierung und Rekonstruktion 25/10
- Rechte Räume. Kommentar zur aktuellen Ausgabe der Architekturzeitschrift Arch+ 14/12
- Sachsenbad in Dresden 18/12
- Schulstuhl „Jumper“ von Jean Nouvel für VS Vereinigte Spezialmöbelfabriken 11/12
- Serpentine Pavilion von Junya Ishigami 16/12
- U-Bahnhöfe in Hamburg, Denkmalschutz für 7/14
- Wittich Schobert, Bürgermeister der früheren Grenzstadt Helmstedt, im Gespräch 22/10
- Zeitreise Kanzleramt. Erweiterung des Bundeskanzleramts 4/12
- Zukunft Schulbau. Konferenz bei Aedes in Berlin 15/14
-
- 3. Wettbewerbe Entscheidungen**
-
- Archiprix International 11/16
- Archiv der Stadt Barcelona 1/16
- Babyn Yar Holocaust Memorial Center in Kiew 22/14
- BDA-Preis Bayern 2019 7/21
- Besucherzentrum Mathildenhöhe in Darmstadt 5/12
- Burg Schwalbach im Taunus 4/14
- Co-Working im Museum Marinehaus in Berlin 2/12
- Deutsche Bundesbank in Frankfurt am Main 8/14
- Europahafenkopf in Bremen 7/18
- Europas 15 6/10, 25/14
- Freihampton in München 16/14
- International Urban Project Award 23/17
- KaDeWe in Wien 24/20
- Koch-Areal in Zürich 15/16
- Königsufer und Neustädter Markt in Dresden 9/12
- Neugestaltung des Stadtparks in Esbjerg 17/16
- Plattenbau in Nordhausen, Umbau 3/14
- Quartiersplanung Haus der Statistik in Berlin 8/17
- Rosenstein-Quartier in Stuttgart 14/14
- Schul- und Sportzentrum in Frankfurt am Main 12/14
- Schwimmhalle und MVZ im Zentrum Ost in Leipzig 21/14
- Staatsbibliothek am Kulturforum in Berlin, Denkmalgerechte Grundinstandsetzung 23/14
- Stadtbibliothek in Perleberg 20/16
- Stiftung zur Wissenschaftsförderung in Kuwait 10/16
- Wohnbebauung GWG in Halle (Saale) 8/16
- Wohngebiet auf dem ehemaligen Areal der Sternburg Brauerei in Leipzig 10/14
-
- 4. Thema**
-
- 30 Jahre ein Berlin! „Am Tacheles“, Über die Planungen für das neue Quartier 23/32
- . Dorothee Dubrau, ehemalige Baustadträtin von Berlin-Mitte, über den gewinnbringenden Umgang mit Investoren 23/26
- . Erinnerung im Umbruch. Über den Umgang mit dem Erbe der Diktaturen in Europa 23/3
- . Volker Hassmer, ehemaliger Stadtentwicklungssenator über das Stadtforum 23/20
- Ein Park mit Folgen. Am Parkrand. Bildstrecke zum Berliner Park am Gleisdreieck 9/26
- . Interview mit dem Berliner Bezirksbaustadtrat Florian Schmidt über gemeinwohlorientierte Stadtentwicklungspolitik 9/34
- . Park am Gleisdreieck. Wie vertragen sich die Wohnbauten mit der offenen Struktur des Grünraums? 9/38
- . Urbane Mitte am Park am Gleisdreieck 9/40
- . Wohnen am Gleisdreieck 9/20
- Freiraum. Interview mit Catrin Schmidt über die Gestaltbarkeit von urbanen Wäldern 24/46
- Haus der vielen Wege. Die Entwicklungsgeschichte der Berliner Museumsinsel 2/28
- Juliaan Lampens. Rohbaukunst aus Eke 8/32

- jung, frisch, neu. Architektenkammer Baden-Württemberg 15/30
- . Architektenkammern in der Schweiz 15/37
 - . Barbara Ettinger-Brinckmann, Präsidentin der Bundesarchitektenkammer, im Gespräch mit dem jungen Architekten Arne Keßler 15/24
 - . Initiative NewKammer der Architektenkammer Niedersachsen 15/32
 - . Muss die Kammer neue Schwerpunkte setzen? 15/20
 - . Österreichische Architektenkammer 15/36
- Kongo, befreit und neu sortiert. Wohin gehört die Königinmutter Idia? 8/30
- Landmarken. Festivalarchitektur 17/46
- . Gartenschau Remstal, Interview mit Matthias Klopfer, Oberbürgermeister von Schorndorf 17/36
- L'Aquila, die interessanteste Provinz Italiens. Arischia, zehn Jahre danach 7/32
- . Das USRC in Fossa 7/36
 - . Zurück in L'Aquila 7/22
- Modellschule? Schulbautypologien, Interview mit Anna Popelka und Georg Poduschka 12/36
- Neues in Weimar. Moderne in Weimar, die ganze Geschichte 10/28
- Sep Ruf Gesellschaft, Interview mit Mitgliedern der 16/49
- Sprechen wir über Qualität. Erdgeschoss, Erdgeschoss, Erdgeschoss! 4/28
- . Interview mit Anne Hopp und Carsten Wiewiorra, Wiewiorra Hopp Schwark Architekten 4/22
 - . Interview mit Christoph Stadlhuber vom Immobilienunternehmen Signa 4/20
 - . Interview mit Ralph Wagner vom Immobilienunternehmen Pure 4/34
 - . Interview mit dem Rechtsanwalt Jan Kehrberg 4/26
 - . Qualität aus Deutschland 4/36
- Shqipëria. Besnik Aliaj über die Einbindung von informellen Siedlungen am Stadtrand von Tirana 3/28
- . Erion Veliaj, Bürgermeister von Tirana, im Gespräch 3/20
 - . Korça neugezeichnet 3/34
 - . Tiranas neues Herz 3/24
 - . Tiranas Pyramide 3/30
- Teaching the City. 250 Dinge, die Architekten wissen sollten 6/72
- . Alternative Gestaltungsansätze in der Lehre von Städtebau und Urban Design 6/18
 - . Architectural Behaviorology: Lehre über das Verhalten von Gebäuden und Nutzern 6/56
 - . Eine neue, alternative „Schule der Stadt“ für Rotterdam 6/48
 - . Entwerfen und Gestalten mit Geflüchteten als interdisziplinäres Lehrprojekt 6/66
 - . Experimentelle Lehre und die Wohnungsfrage 6/58
 - . Forschungsorientierte Lehre 6/52
 - . Gemeinsam Entwerfen: Ko-Kreation im Städtebau 6/62
 - . Homo Urbanus. Diary of Urban Wanderers 6/26
 - . Ist die Lehre der Stadt an den Hochschulen noch zeitgemäß? 6/32
 - . Kein Studienweg gleicht dem anderen 6/44
 - . Mehr Cité, weniger Ville! 6/26
 - . Meine Definition von Urban Design und Städtebau 6/24
 - . Porosität als urbanistische Agenda 6/54
 - . Sieben Positionen zur heutigen Lehre 6/46
 - . Stadt lehren. Aber wie? 6/16
 - . Stadtplanung 4.0 6/8
- Über das Bauhaus hinaus. Baumaterial aus Nazi-Deutschland in Tel Aviv 26/58
- . Ein Bauhaus am Mittelmeer 26/46
 - . Ein Leuchtturm der Moderne? Das Bauhaus und der deutsche Funktionalismus in den nordischen Ländern 26/20
 - . Polytechnika und Punks: Das Nachleben des Bauhaus im Vereinigten Königreich der 70er Jahre 26/40
 - . Rezeption, Exil und Volksheim – einige Aspekte der Beziehung Schwedens zum Bauhaus 26/30
- Über Tourismus. Bin gleich zurück 13/54
- . Bleibt denn nichts Gutes am Reisen? 13/1
 - . Die größten Kreuzer 13/44
 - . Ein verstecktes Juwel in Bulgarien 13/64
 - . Eine göttliche Komödie 13/38
 - . Europas Zierde statt Italiens Schande 13/16
 - . Höhlentourismus in Lascaux mit Snøhetta 13/59
 - . Ist Venedig noch zu retten? 13/60
 - . Jugendmobilität auf großstädtischen Couches 13/32
 - . Overtourism 13/22
 - . Weniger Marketing, mehr Stadtentwicklung 13/46
 - . Willkommen in der Stadt des Spektakels 13/26
 - . Zeit für Erholung 13/50
- Yangon modern. Architekturszene in Myanmar 18/3
- . Kin Maung Lwin im Interview 18/30
 - . Nachkriegsmoderne in Myanmar 18/20
- Zwischen Zentrum und Peripherie. Bassins à flot, Brazza und BIG 19/50
- . Die Leipzig Charta der Generation Y 19/70
 - . Die Straßen von Athen 19/46
 - . Die Urbanisierung des Vesuv 19/38
 - . Drei Schlaglichter auf territoriale Gerechtigkeit 19/20
 - . Großsiedlung 50 Jahre später. München-Neuperlach 19/58
 - . Hamburger Bauforum zur Magistralenentwicklung 19/42
 - . In der Stadtwildniszone 19/72
 - . Interview mit Baustaatssekretärin Anne Katrin Bohle 19/64
 - . Leipzig Charta. Tolerant und demokratisch, kompakt und ungeplant 19/68
 - . Öffentlicher Raum im Privatbesitz in Warschau Wola 19/54
 - . Plan für Deutschland. Zur neuen Raumordnungspolitik. 19/14
 - . Porta Nuova und CityLife in Mailand 19/34
 - . Städtebauliches Leitbild Nordbahnhof Wien 19/30
-
- ## 5. Position
-
- You never completely disappear. Çjuk Lobi entwirft den Serpentine Pavillon 2020 16/50
- Zukunftsräume - Kandinsky, Mondrian, El Lissitzky und die abstrakt-konstruktive Avantgarde in Dresden 1919-1932 9/57
-
- ## 6. Bücher
-
- Akzeptiere. Das Buch und seine Geschichte 26/63
- Alles Geier! Eine Farce über Architektur, eine Zeitschrift und einen Verlag 15/70
- Álvaro Siza Vieira: A Pool in the Sea 5/70
- Analoge Altneue Architektur 6/76
- Architekturführer Iran 13/71
- Architekturführer Mond 23/47
- Architekturführer Südtirol 25/48
- Architekturgeschichte Berlins 23/45
- Asmara. Africa's Jewel of Modernity 13/70
- Atlas of Brutalist Architecture 8/72
- Atlas zum Städtebau. Band 1: Plätze, Band: 2 Straßen 19/78

- Axel Bundsen. Um 1800. Dänisch-deutsche Architektur an der Epochen-schwelle 5/68
- Babel 17/55
- Baubezogene Kunst DDR. Kunst im öffentlichen Raum 1950 bis 1990 15/71
- Bauhaus. 1919–1933 10/54
- Bauhaus. Eine fotografische Weltreise 10/59
- Bauhausfrauen 10/56
- bauhausmädels 26/67
- Bauten für die Bildung. Basler Schulhausbauten von 1845 bis 2015 im schweizerischen und internationalen Kontext 12/56
- Begegnungen mit Walter Gropius in „The Architects Collaborative“ TAC 10/62
- Berliner Portraits. Erzählungen zur Architektur der Stadt 23/46
- Beyond Bending. Reimagining Compression Shells 16/52
- Bruno Taut in Japan. Das Tagebuch, Dritter Band 1935–1936 10/60
- Carl Benschmidt auf der Suche nach der idealen Fabrik. Eine Bauherrenbiografie 21/60
- Das Hobrechtsche Berlin. Wachstum, Wandel und Wert der Berliner Stadterweiterung 19/79
- Das Schillermuseum in Weimar. Ein Stadtbaustein der Ostmoderne 10/53
- Defining Criteria 6/78
- Der Glaube an das Große in der Architektur der Moderne. Großstrukturen der 1960er und 1970er Jahre 11/70
- Der Schwimmbadpool in der Fotografie 12/57
- Der Wettbewerb Gross-Berlin 1910. Die Entstehung einer modernen Disziplin Städtebau 23/44
- Die Büchersammlung Friedrich Gillys. Schicksal einer Architektenbibliothek des 18. Jahrhunderts 5/69
- Elements of Architecture 1/87
- Emil Pirchan. Ein Universalkünstler des 20. Jahrhunderts 26/65
- Eventisierung der Stadt 25/47
- Galletti Matter 6/77
- Großsiedlungsbau im geteilten Berlin. Das Märkische Viertel und Marzahn als Beispiele des spätmodernen Städtebaus 9/58
- Großstadt gestalten. Stadtbaumeister an Rhein und Ruhr 6/78
- Gunta Stölz. Pionierin der Bauhausweberei 10/56
- Hannes Meyers neue Bauhauslehre. Von Dessau bis Mexiko 10/58
- Hermann Herrey. Werk und Leben 1904–1968 4/55
- Historisch versus modern. Identität durch Imitat? 23/47
- Holzbauten in Vorarlberg 16/53
- Homeland. Zionism as Housing Regime, 1860–2011 4/53
- Hortitecture. The Power Of Architecture and Plants 9/61
- In der Mitte der Pyramide. Detaillierte Gebäudeanalyse und Theorie zum Bau der Cheops-Pyramide 17/54
- In Material gedacht 16/52
- Internationale Architektur. Reprint des 1. Bandes der Bauhausbücher 10/53
- Iran. A Picture Book 13/70
- Jan Duiker, bouwkundig ingenieur (1980–1935); Bernard Bijvoet (1889–1979) 8/70
- Josef Frank. Villa Carlsten 26/64
- Klaus Kinold. Fotografien der Bauten von Hans Döllgast, Rudolf Schwarz und Carlo Scarpa 2/54
- Lotte Cohn. Eine schreibende Architektin in Israel (Band 1 und 2) 4/54
- Made in Denmark. Formgestaltung seit 1900 5/68
- Manuale zum Städtebau / Stadtplanerische und städtebauliche Leitbilder seit der Mitte des 19. Jahrhunderts 19/78
- Melnikov-Haus in Moskau, Bücher über das 10/60
- Mutter, Muse und Frau Bauhaus 10/55
- Neue Heime als Grundzellen eines gesunden Staates. Die Konzernzeitschrift „Neue Heimat Monatshefte“ 1954–1981 9/60
- Neue sakrale Räume. 100 Kirchen der klassischen Moderne 21/62
- Otho Orlando Kurz 26/66
- Postmodern Berlin. Wohnbauten der 80er Jahre 9/58
- Produktionsbedingungen der Architektur. Zwischen Autonomie und Heteronomie 15/70
- Quirino De Giorgio. An Architect's Legacy 25/48
- Reconstructing the Stockholm Exhibition 1930 26/64
- Recyclable by Werner Sobek 25/47
- Rudolf Schwarz and the Monumental Order of Things 21/62
- Sabbioneta. Atlasband 25/49
- Schwimmen in Geld. Private Hallenbäder des deutschen Wirtschaftswunders 12/56
- Smart Building 18/53
- Space Packed. The Architecture of Alfred Neumann 4/52
- Städtebau als Normalität. Der Wiederaufbau urbaner Stadtquartiere im Ruhrgebiet 6/79
- The Building of Finland. Einhundert Jahre Unabhängigkeit im Spiegel der Architektur 5/70
- The Public Private House. Modern Athens and its Polykatoikia 22/46
- This is Mustard Factory 8/71
- Valerio Olgiati 6/76
- Vermittlungswege der Moderne. Neues Bauen in Palästina (1923–1948) 26/62
- Walter Gropius. Der Architekt seines Ruhms 21/61
- Werkzeuge des Entwerfens 1/85

Ortsregister

- A**msterdam, Bürohaus Edge Olympic 16/28
 Andermatt, Konzerthalle 20/48
 Apolda, Ehemaliges Feuerlöschgerätekwerk 26/42
 Arnsberg, Sauerland-Museum 25/36
Bad Urach, Haus auf der Alb 26/14
 Berlin, Futurium 1/36
 -, James-Simon-Galerie 2/16
 -, Jobcenter im Bornemann-Hochhaus 22/42
 -, Jugendfreizeitzentrum „Betonase“ 5/36
 -, Umnutzung einer Garage 1/40
 -, Wohntürme in der Paul-Zobel-Straße 14/26
 Bremen, Strandpark Waller Sand 24/32
Cambridge, Stadterweiterung 14/44
 Cardedeu (Spanien), Wohnhaus 1/26
 Carrazeda de Ansiães (Portugal), TUA Valley Centre 1/39
 Chalon-sur-Saône (Frankreich), L'Espace des Arts 4/40
Darmstadt, Unternehmenszentrale von Alnatura 9/46
 Dessau, Bauhaus-Museum 21/18
 Dettmannsdorf, Evangelische Schule 12/32
 Doha (Katar), Nationalmuseum von Katar 11/36
 Dresden, Wohnhaus 1/28
Eke (Belgien), Sint-Lutgardis-Bibliothek 8/46
 Emmenbrücke (Schweiz) Bürogebäude 22/26 24/62
 Frankfurt (Oder), ehemaliges Amtsgericht 26/36
Göttingen, Häuser Plessner und Ulrici 26/52
 Grenoble, Wohnturm 22/32
Hamburg, Baakenpark in der Hafencity 24/28
 Hannover, Hauptgüterbahnhof 24/38
 Heilbronn, Bionische Pavillons auf der Bundesgartenschau 10/42
 -, Neckarbogen 24/34
 -, Stadtausstellung der Bundesgartenschau 10/34
 Helsinki, Zentralbibliothek 5/16
 Hongkong, West Kowloon Station 3/44
Karlsruhe, dm-Zentrale 24/50
 Kerselare (Belgien), Wallfahrtskapelle 8/36
 Köln, Bildungslandschaft Altstadt Nord 12/20
 Kopenhagen, Müllheizkraftwerk mit Skipiste 25/20
 -, Stadtteilbibliothek in Tingbjerg 5/24
 Kressbronn, Bibliothek 11/60
 Lahr/Schwarzwald, Kindertagesstätte 20/36
 Lausanne, Internationales Olympisches Komitee 16/20
 London, Battersea Arts Centre 2/43
 -, Wohnanlage 14/40
 -, Goldsmiths Centre for Contemporary Art 2/48
 Lyon, Wohnturm 22/20
 Léchelles (Schweiz), Mehrzweckhalle 1/41
Mailand, Kindergarten 20/30
 Malaga, Pavilion Costa del Sprawl 1/46
 Market Harborough (Großbritannien), Nevill-Holt-Opernhaus 2/36
 Marseille, Lichtinstallation 1/49
 Mestre (Italien), Museum M9 1/52
 Montataire, Kulturzentrum 20/24
 Montpellier, Wohnturm 22/26
 München, Atelier für einen Künstler 1/32
New York, Kulturzentrum The Shed 11/20
 Newcastle (Australien), Restaurant Sursuru 1/43
 Nikosia, Haus mit vier Gärten 1/38
 Nürnberg, Bayerisches Heimatministerium 16/44
Oberhausen, Jobcenter 22/38
 Oelsnitz, Landesgartenschau 18/40
Paderborn, Paderquellgebiet 18/48
 Palanzo (Italien), Althauserneuerung 1/45
 Paris, Wohnheim für Gastwissenschaftler 12/50
 Poing, Kirchenzentrum 11/52
Regensburg, Museum der Bayerischen Geschichte 16/36
 Rom, Fondazione Alda Fendi 20/42
 Roskilde (Dänemark), Festival Højskole 17/40
 Rotkreuz (Schweiz), Schutzbau für kommunale Abfallcontainer 1/46
 Russi (Italien), Biomassekraftwerk 25/30
Saint-Vincent-sur-Jard (Frankreich), Besucherzentrum 1/44
 Sankt Petersburg, Ehemaliges Kraftwerk der Fabrik „Krasnoe Znamja“ 26/60
 Santa Margherita Di Pula (Italien), Strandpromenade 1/42
 Sint-Martens-Latem (Belgien), Huis Van Wassenhove 8/44
 Stralsund, Ehemalige Pommersche Provinzialbank 26/26
 Stutensee, Hallenbad 5/48
 Stuttgart-Stammheim, Oberlandesgericht 15/38
 Suhr (Schweiz), Primarschule 12/28
Tervuren (Belgien), Königliches Museum für Zentralafrika 8/18
Valencia, Lagerhaus 1/34
 Villefranche-sur-Mer, Institut für Meeresforschung 12/44
Waiblingen, Remstal Gartenschau 17/20
 Wattens (Österreich), Swarovski-Manufaktur 9/50
 Weimar, Bauhaus-Museum 10/20
 Wien, Wohnbebauung Florasdorf 14/20
 -, Wohnungen im ehemaligen Philips-Haus 7/42
 Winterthur, Wohnungen im ehemaligen AXA-Versicherungsgebäude 7/46
 Würenlingen (Schweiz), Kindergarten 1/48
Yamanashi (Japan), Kindergarten 1/30
Zingem (Belgien), Huis Vandenhoute-Kiebooms 8/40
 Zürich, Mehrfamilienhaus 14/32

Namensregister

- 3**XN Architects, Kopenhagen 16/20
 4a Architekten, Stuttgart 5/48
 51N4E, Brüssel 3/24
A24 Landschaft, Berlin 24/32
 Abeille, Nathanaël, Marseille 1/49
 Adam, Hubertus, Zürich 1/7, 2/8, 3/44
 addenda architects, Barcelona 21/18
 Aedas, Hongkong, 3/44
 AFF Architekten, Berlin 24/38
 Aguirre Such, Adriana, Barcelona 13/26
 Ai Weiwei, Berlin 15/12
 AJF/Design, Venedig/Cagliari, 1/42
 Aktis architecture, Grenoble 22/32
 ALA Architects, Helsinki 5/16
 AllesWirdGut, Wien 19/58
 Almannai, Reem, München 14/32
 AM Architects, Luzern 1/46
 Am Ende, Hannah, Münster 2/12, 4/10, 14, 9/61, 10/59, 13/70, 71, 18/16, 25/47
 An, Ji Min, Luzern 1/46
 Assemble Studio, London 2/48
 Atelier d'Architecture Pierre Hebbelinck, Lüttich, 4/40, 20/24
 Atelier Le Balto, Berlin 22/38
 Atelier Loidl, Berlin, 9/38, 24/28
 Ateliers Jean Nouvel, Paris, 11/36, 20/42, 22/20
Barber, Peter, London 14/40
 Bartels, Agnetha, Hildesheim 13/32
 Bartels, Olaf, Hamburg 10/60, 14/9, 15/14
 Baumschlager Eberle Architekten, Zürich 24/62
 Baus, Ursula, Stuttgart 10/34
 Beel, Stéphane, Gent 8/18

- Bêka & Lemoine, Paris/Rom 6/26
 Berwick, Ben, Potts Point (Australien) 1/43
 Bess, Bernd, Berlin 8/32, 36, 40, 44, 46
 Bez + Kock, Stuttgart 25/36
 BIG - Bjarke Ingels Group, Kopenhagen/ New York, 19/50, 54, 24/18, 25/20
 Bittner, Regina, Dessau 21/28
 Bodenschatz, Harald, Berlin 23/36
 Bodenstein, Felicity, Berlin 8/30
 Boeri, Stefano, Mailand 13/16
 Bokern, Anneke, Amsterdam 6/48
 Bolles+Wilson, Münster 3/34
 Bornemann, Fritz (1912–2007) 22/42
 Borret, Kristiaan, Brüssel 6/26
 Brandlhuber+, Berlin 17/36
 Brandt, Jan, Berlin 19/72
 Bredendieck, Hin (1904–1995) 26/10
 Brensing, Christian, Berlin, 2/10, 3/10, 4/26, 34, 36, 16/52, 53, 19/5
 Breslauer, Alfred (1866–1954) 2/8
 Breuer, Gerda, Aachen 23/10
 Brinkmann, Ulrich, Berlin 1/24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 5/24, 70, 6/76, 79, 7/3, 10, 36, 9/6, 10/53, 12/32, 36, 56, 13/16, 14/40, 44, 15/8, 9, 71, 18/3, 48, 20/30, 21/10, 62, 22/46, 23/14, 32, 24/50, 25/30, 48, 26/9, 26, 63, 64, 66
 Brosowsky, Bettina Maria, Braunschweig 4/6, 5/68, 7/9, 9/8, 10/56, 10/54, 55, 10/58, 10/62, 10/56, 10/20, 12/10, 18/6, 21/4, 8, 60, 26/10, 26/62, 26/62, 26/64, 26/65, 26/67
 Bruther, Paris 12/50
 Bruun Yde, Marie, Berlin 9/38, 17/16
 Burger Rudacs Architekten, München 17/36
 Butt, Gavin, Brighton 26/40
- CAB**, Nizza/Paris 12/44
 Casanovas Blanco, Lluís Alexandre, Barcelona/New York 1/26
 Ceresa, Stefano, Como 1/45
 Christiaanse, Kees, Rotterdam 6/24
 Ciano, Angela, Rom 7/32
 Co-PLAN, Tirana 3/28
 COBE, Kopenhagen 5/24, 7/18, 17/40
 Coop Himmelb(l)au, Wien 3/30
 Crone, Benedikt, Berlin 3/14, 5/30, 9/20, 34, 50, 12/4, 13/54, 19/42, 17/20, 22/38, 23/4, 24/38, 46
 Czaja, Wojciech, Wien 20/9
- Dana**, Karine, Paris 12/50
 Darstein-Ebner, Iris, Stuttgart 5/48, 11/60
 David Chipperfield Architects, Berlin 2/16
 de Architekten Cie., Amsterdam 16/28
 Delugan Meissl, Wien 19/58
 Dietzfelbinger, Simon, Berlin 19/6
 Diller, Liz, New York 11/32
 Diller Scofidio + Renfro, New York 11/20
 Dona, Sofia, München/Athen 19/46
 draftworks*architects, Nikosia/Athen 1/38
 Drewes, Frank F., Berlin/Bielefeld 2/6, 5/8, 6/76, 77, 78, 8/8, 16/52, 23/6
 Dubrau, Dorothee, Leipzig 23/26
 Dörstelmann, Moritz, Stuttgart, 10/50
- Eiermann**, Egon (1904–1970) 16/10, 26/42
 Escher, Gudrun, Xanten 17/54
 Estudio Esse, Malaga 1/46
 Ettinger-Brinckmann, Barbara, Kassel 15/24
- Fischer**, Florian, München 14/32
 Flagner, Beatrix, Berlin 4/4, 6/10, 7/42, 14/4, 15/20, 24, 30, 32, 16/49, 17/20, 36
 Franceschetto, Jari, Venedig/Cagliari 1/42
 Friedrich, Jan, Berlin 1/11, 2/4, 4/22, 28, 5/10, 6/4, 7/8, 10/50, 10/42, 12/8, 15/10, 15/7, 16/20, 18/4, 10, 20/12, 24/28, 32, 34
- Gabler**, Christiane, Basel 7/46, 12/28
 Gänshirt, Christian, Berlin 1/85
 Gebler, Tina, Brandenburg an der Havel 2/54
 Gefroi, Claas, Hamburg 7/13
 Geipel, Kaye, Berlin 1/24, 52, 5/4, 6/16, 32, 58, 11/20, 32, 34, 12/6, 14/12, 15/4, 19/64
 gernot schulz : architektur, Köln 12/20
 Girault, Charles (1851–1932) 8/18
 Gleiniger, Andrea, Zürich 16/8
 Glitsch, Tobias, Aachen 17/12
 Grassl, Gregor, Stuttgart 6/8
 Gribat, Nina, Darmstadt 6/18
 Grubbauer, Monika, Hamburg 6/52
 Gruber + Popp, Berlin 5/36
- haascookzemerich Studio** 2050, Stuttgart 9/46
 häberli heinzer steiger architekten, Winterthur 7/46
 Hake, Verena, Aachen 17/12
 Haller, Ruth, Berlin 25/14
 Hanada, Heike, Berlin 10/20
 Harris und Kurrle Architekten, Stuttgart 17/36
 Hartmann, Karin, Bonn 9/4, 20/4
 Hassemer, Volker, Berlin 23/20
 Haworth Tompkins, London 2/43
 Heide & von Beckerath, Berlin 14/26
 Heiler, Jörg, Kempten 6/4
 Heinich, Nadin, München 3/20, 24, 4/20, 20/12
 Heinze-Greenberg, Ita, Zürich 26/46
 Heißenbüttel, Dietrich, Esslingen am Neckar 26/14
 Helmut Wimmer und Partner, Wien 19/58
- Hellweg, Uli, Berlin, 13/10, 19/14
 Henning, Moritz, Berlin 18/20, 30, 34
 Herzog & de Meuron, Basel 23/32
 Hild und K Architekten, München 17/20
 Hillebrand, Lucy (1906–1997) 26/52
 Hoetzel, Dagmar, Berlin 3/7, 23/20, 26
 Hoffmann, Tobias, Berlin 26/20
 Hoffmann-Axthelm, Dieter, Berlin 9/60, 19/79
 Holl, Christian, Stuttgart 5/12
 Hollein, Hans (1934–2014) 15/4
 Homann, Shirin, Berlin 8/6, 10/4, 16/12
 Hotze, Benedikt, Berlin 6/78, 9/58, 19/78, 21/61, 23/47, 25/48
 Humann, Melanie, Dresden 6/62
- ICD Institut für Computerbasiertes Entwerfen und Baufertigung**, Stuttgart 10/42, 17/20
 Imsirovic, Tino, Berlin 16/11, 22/14, 24/7
 Ingenhoven Architects, Düsseldorf 13/10
 Ishigami, Junya, Tokio 16/12
 Islami, Gjergji, Tirana 3/40
 ITKE Institut für Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen, Stuttgart 10/42, 17/20
- Janku**, Eranda, Tirana 3/30
 Joannou, Christiana, Athen 1/38
 Joud Vergély Beaudoin, Lausanne 1/41
 Jouhar, Jasmin, Berlin 23/4
- Kamerun**, Schorsch, Hamburg 14/6
 Kasiske, Michael, Berlin 5/4, 12/4, 17/10, 11, 25/36, 26/4, 8
 Katzke, Thomas, Berlin 4/55
 Kehrborg, Jan, Berlin 4/26
 Keßler, Arne, Köln 15/24
 Kiem, Karl, Siegen 8/70, 23/44
 Kil, Wolfgang, Berlin, 1/4, 10/28, 53, 21/3, 18, 28,
 Klauser, Wilhelm, Berlin 15/70, 25/47
 Kleilein, Doris, Berlin 6/56
 Klingbeil, Kirsten, Berlin, 6/26, 32, 46, 7/4, 10/7, 12/36, 16/28, 17/4
 Kloes, Malte, Zürich 1/48
 Kock, Sabine, Hamburg 7/14
 König, Jonas, Hamburg 3/34
 KSP Jürgen Engel Architekten, Frankfurt am Main 21/32
 Kuehn Malvezzi, Berlin 17/36,
 Kunst, Jasmin, Zürich 15/16, 16/10, 19/58, 23/45, 26/42
 Kurth, Detlef, Kaiserslautern 19/68
 Kusch, Clemens F., Venedig 7/22, 13/60
 Kusiak, Joanna, Warschau 19/54
- Labics**, Rom 20/30
 Lampens, Juliaan, Eke (Belgien) 8/32, 36, 40, 44, 46

- Landes, Josepha, Berlin 1/87, 2/43, 48, 5/16, 36, 44, 8/17, 71, 72, 10/14, 11/5, 12/56, 57, 13/1, 38, 44, 50, 17/40, 46, 18/40, 20/24, 21/4, 14, 22/20, 26, 32, 23/17, 46
- Le Corbusier (1887–1965) 16/8
- Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart 24/50
- Lincke, Tanja, Berlin 1/40
- Lobi, Çjuk, Soroca (Moldawien) 16/50
- Lütjens Padmanabhan Architekten, Zürich 14/32
- Maison Edouard François**, Paris 22/32
- Marquart, Christian, Stuttgart 14/14, 15/38, 46
- Mattiucci, Cristina, Neapel 19/38
- Matzig, Katharina, München, 11/52, 18/10
- Mayer H., Jürgen, Berlin 17/20
- meck architekten, München 11/52
- Meck, Andreas (1959–2019)
- Meckseper, Cord, Bremen 17/55
- Mehlhorn, Dieter-J., Kiel 5/68
- Mendelsohn, Erich (1887–1953) 26/60
- Mijatovic, Maja, Hamburg 20/8
- mlzd, Biel 15/7
- Mösle, Peter, Stuttgart 6/8
- mrschmidt Architekten, Berlin, 12/32
- Müller, Philippe, Luzern 1/46
- Müller Reimann Architekten, Berlin 15/38, 46
- MVRDV, Rotterdam 3/30, 17/40
- Nagler**, Florian, München 17/20
- Nientied, Peter, Rotterdam 3/30
- Nöther, Hanna, Berlin 6/44, 7/21, 11/16
- Novotny, Maik, Wien 3/4, 14/20, 15/4, 36, 24/20
- O&O Baukunst, Berlin 8/7, 9/40
- Papastergiou, Christos, Athen 1/38
- Patalab, London 2/10
- Paul, Jochen, München 4/8, 14/10, 17/8, 18/8
- Pelli, César (1926–2019) 16/11
- pool Architekten, Zürich 12/28
- ppag Popelka und Poduschka, Wien 12/36
- Portoghesi, Paolo, Calcata 16/6
- Prevalent, Potts Point (Australien) 1/43
- Provoost, Michelle, Rotterdam 6/48
- Rasmussen**, Eilar (1898–1990)
- Redecke, Sebastian, Berlin 2/16, 4/40, 5/69, 8/18, 10/3, 16, 11/12, 11/48, 13/59, 16/6, 19/34, 19/50, 20/48, 20/42, 21/32, 22/10, 24/4
- Reichen, Christoph, Zürich 1/48
- Reimers, Brita, Berlin 25/49
- rellam, Valencia 1/34
- Rettich, Stefan, Kassel/Leipzig 19/70
- Richter Musikowski, Berlin 1/36
- Rosmaninho + Azevedo, Porto 1/39
- Rossi, Aldo (1931–1997), 15/8
- Rudolph, Paul (1918–1997) 2/6
- Rüthnick Architekten, Berlin 22/42
- Ruf, Sep (1908–1982) 16/44
- Rumpf, Peter, Berlin 9/58
- Ruskin, John (1819–1900) 14/4
- Saarinen**, Eliel (1873–1950) 5/16
- Santifaller, Enrico, Frankfurt am Main 6/6, 7/6, 8/14, 9/46, 10/8, 12/14, 16/36, 17/4, 20/4, 25/10
- Sauerbruch Hutton, Berlin 1/52
- Schade-Bünsow, Boris, Berlin 2/4, 3/4, 12/6, 16/4, 19/64, 25/4
- Scheffler, Tanja, Dresden 3/8, 9/12, 16/4, 18/12, 21/7, 22/8, 23/8, 25/8, 26/6
- Schiele, Jasmin, Berlin/Zürich 10/10, 15/37, 24/62
- Schildknecht, Jan, Berlin 24/18
- Schindler, Susanne, Princeton 4/52, 53
- Schlaich, Mike, Berlin/Stuttgart, 5/44
- Schmid, Christian, Zürich 19/38
- Schmidt, Catrin, Dresden 24/46
- Schmidt, Florian, Berlin 9/34
- Schneck, Adolf Gustav (1883–1971) 26/14
- Schneider+Schumacher, Frankfurt am Main 17/20
- Schulz, Bernhard, Berlin, 1/8, 4/4, 8/4, 9/5, 10, 11/6, 14/4, 17/6, 22/4, 24/4
- Schulz und Schulz, Leipzig 17/36
- Schwanzler, Karl (1918–1975) 7/42
- Schwerin, Jutta, Berlin 4/54
- Schönwetter, Christian, Stuttgart 20/36
- Schröder, Uwe, Bonn 17/20
- Schürkamp, Bettina, Köln 15/12
- Scoffier, Richard, Paris 12/44
- se\arch architekten, Stuttgart 20/36
- Seelow, Atli Magnus, Göteborg 26/30
- SINAI, Berlin 24/34
- Siza, Álvaro, Porto 15/9
- Šlapeta, Vladimír, Prag 26/60
- Snøhetta, Oslo/Innsbruck 5/30, 9/50, 13/59
- Sommer, Christoph, Berlin 13/46
- Sonder, Ines, Potsdam 26/58
- Sorkin, Michael D., New York 6/72
- Sou Fujimoto Architects, Tokio/Paris 22/26
- Spix, Sebastian, Berlin 9/34, 16/50
- Staab Architekten, Berlin 17/20
- Stabenow, Jörg, Weimar 11/9
- Stadlhuber, Christoph, Wien 4/20
- Station C23, Leipzig 18/40
- Steane, Mary Ann, Cambridge 2/36
- Stefanescu, Eadington, Grimshaw, Luzern 1/46
- Steimle Architekten, Stuttgart 11/60
- Steiner, Dietmar, Wien 15/70
- Stock, Wolfgang Jean, München 5/70, 7/4, 8/4, 9, 11/8, 16/44, 18/4, 21/62, 25/5
- Studio Rauchglas, Düsseldorf 16/50
- Studio Seilern Architects, London 20/48
- studiosiebensechs, Karlsruhe 15/30
- StudioVlayStreeruwitz, Wien 14/20, 19/30
- Stumm, Alexander, Berlin, 9/40, 10/6, 13/6, 14/26, 16/7, 19/4, 20/16, 22/42
- Such, Adriana Aguirre, Barcelona 1/16
- su und z Architekten, München 17/20
- Summacumfemmer, Leipzig 1/28
- Syring, Eberhard, Lübeck 7/18
- Temel**, Robert, Wien, 19/30
- Tetanen und Kuner 26/36
- Thein, Florian, Berlin, 9/26, 14/6, 16/50, 25/20
- Thesmacher, Adolf (1880–1948) 26/26
- Thöner, Wolfgang, Dessau 21/28
- TITAN, Nantes 1/44
- Topotek 1, Berlin 24/38
- Torkar, Felix, Berlin 11/70
- Tosone, Marta, Venedig/Cagliari 1/42
- Toulier, Bernard, Paris 3/12
- Trezib, Joachim, Potsdam 26/58
- Vaccarini**, Giovanni, Pescara 25/30
- Valkanova, Ina, Sofia 13/64
- Veizaj, Denada, Tirana 3/40
- Veliaj, Erion, Tirana 3/20
- Veltz, Pierre, Paris 19/20
- Vöckler, Kai, Offenbach am Main 3/28
- Wagner**, Ralph, Frankfurt am Main 4/34
- Wainwright, Oliver, London 11/36
- Wandler, Reiner, Berlin 23/12
- Weichenberger, Josef, Wien 7/42
- Werner Sobek Ingenieure, Stuttgart 11/48
- WES LandschaftsArchitektur mit Hans-Hermann Kraff, Berlin/Oyten 18/48
- Westner Schührer Zöhler, München 1/32
- wiewiorra hopp schwark, Berlin 4/22
- Wilhelm, Karin, Berlin 26/52
- Winterhager, Uta, Bonn 8/12, 12/20, 20/6
- Winterstetter, Thomas, Stuttgart 11/48
- Witherford Watson Mann, London 2/36
- Witschurke, Hans, Berlin 2/28
- Wolftrum, Sophie, München 6/54, 16/14
- Wöhler, Karlheinz, Lüneburg 13/22
- wörner traxler richter, Frankfurt am Main/Dresden/München 16/36
- Yamashita**, Takashige, Tokio 1/30
- Zalewski**, Paul, Frankfurt (Oder) 26/36
- Zitek, Josef (1832–1909) 10/28